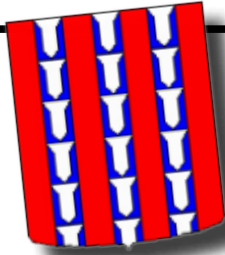


DORPSKRANT BEESD

voor en door de inwoners van



Jaargang 1 – Nr. 1 – oktober 2009

Onafhankelijk nieuws- en informatieblad voor alle inwoners van Beesd.

Uitgave: Jeugdplein Beesd

Kopij en tips:

dorpskrant@jeugdpleinbeesd.nl



Dorpskrant Beesd van start!

Een dorpskrant? Wat leuk!

In het schooljaar 2008-2009 organiseerde Jeugdplein Beesd, samen met o.a. SWO Geldermalsen en De Lingehof, het project *Toen, Thans en Toekomst* (kortweg 3T).

Het doel van dat project was om kinderen en ouderen van elkaar te laten leren en kennis te laten maken met elkaars leefwereld.

Een van de onderdelen was het Taalspel. Ouderen kwamen naar Buitenschoolse Opvang Animal (op het plein bij De Lingelaar) om samen met kinderen taalspelletjes te doen, waaronder memorie en galgje. Het eerste woord dat geraden moest worden bij galgje was 'grammofoon'. Verbazing bij de kinderen, want wat was nou toch een grammofóón? Een oudere heer legde uit; dat was een apparaat met een hele grote 'toeter' waar muziek uit kwam. Je moest er een grammofoonplaat opleggen en aan een hendeltje draaien, zodat de plaat op de juiste toeren (33, 45 of 78) ging draaien. Dan de naald op de plaat en voilà, daar was de muziek! "Maar hoe nam je zo'n ding dan mee naar school?" vroeg een van de kinderen. Verbazing bij de oudere heer op zijn beurt; je neemt toch zeker geen muziek mee naar school? Gedicideerd legde een meisje haar MP3 speler op tafel. Waarna de kinderen het één en ander uit te leggen hadden aan de ouderen...

Een mooi voorbeeld van het enorme verschil tussen de generaties. Maar ook een mooi voorbeeld hoe je door een simpel spel op een leuke manier meer te weten komt over elkaars leefwereld. Het zou leuk zijn als de Dorpskrant van Beesd ook zo'n effect heeft en een kijkje biedt in het dagelijks leven van kinderen, jongeren,

volwassen en ouderen. Zodat we elkaar weer een beetje beter begrijpen en de verschillen met waardering kunnen respecteren.

Herfst in Beesd

In de afgelopen weken zijn de leilinden in de Voorstraat weer gesnoeid. Een hele klus waaraan gemeente-werker Arie den Hartog en zijn collega's een aantal dagen de handen vol hebben. De afgesnoeide takken worden ook direct opgeruimd en afgevoerd. In vroeger tijden gebeurde dit snoeiwerk met een lange ladder en een sabel. Tegenwoordig komt de hoogwerker en de snoeizaag eraan te pas.



Snoeien van de leilinden



Kinderverhalen in Dorpskrant Beesd

door Patricia Kraan

Het is u vast al opgevallen; er staan in deze dorpskrant een aantal artikelen die overduidelijk geschreven zijn door kinderen. Dat is een bewuste keuze. In de reguliere media komen kinderen eigenlijk nauwelijks aan bod. Ze schrijven niet in de lokale krant, maken geen radio programma's voor de regionale omroep, etc. De keerzijde is dat kinderen ook nauwelijks kranten lezen. Navraag leert dat basisschoolleerlingen weinig interesse hebben in dag- en weekbladen. In de lokale kranten worden alleen die artikelen gelezen die betrekking hebben op de directe leefwereld van de kinderen. Maar kinderen maken wel een belangrijk deel uit van de samenleving in een dorp. Juist in een dorp zijn kinderen (en ouderen) voornamelijk aangewezen op de directe omgeving van hun huis en school. Dat zijn de plekken waar 90% van hun leven zich afspeelt, dus dáár willen ze wel over lezen.

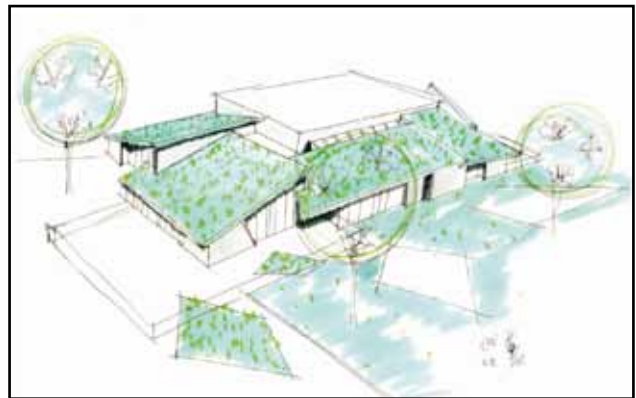
Vandaar onze vraag aan leerlingen van de beide basisscholen in Beesd en de Buitenschoolse Opvang Animal om mee te werken aan de dorpskrant. 6 Leerlingen komen elke donderdagmiddag bij elkaar om te bespreken welke artikelen leuk en interessant zijn voor de krant, waarna de leerlingen zelf aan de slag gaan met het schrijven van artikelen, bedenken van interviewvragen, maken van afspraken met mensen die ze willen interviewen, etc. Zodat het ook echt een krant van en voor álle inwoners van Beesd wordt. Dat de kinderen ook nog leren hoe je een verhaal kunt schrijven en hoe je samen kunt werken om de 'deadline' te halen is mooi meegenomen!

U herkent de kinderbijdragen aan het  in de kopregel.

Meedoen?

De Dorpskrant wordt gemaakt door een klein groepje volwassen vrijwilligers en 6 kinderen met ondersteuning van de coördinator van Jeugdplein Beesd. De bedoeling is om de Dorpskrant 4 tot 6 maal per jaar te laten verschijnen. We zouden het daarom erg op prijs stellen wanneer enthousiaste inwoners van Beesd (alle leeftijden zijn welkom) zich aanmelden om een bijdrage te leveren aan de Dorpskrant. Vindt u het leuk om af en toe een artikel te schrijven? Begeleidt u graag een groepje enthousiaste kinderen? Maakt u graag foto's, of kent u leuke anekdotes over Beesd? Of heeft u meer plezier in computerwerk en heeft u een uurtje per week over om redactie werkzaamheden te doen? Laat het ons weten. U bent van harte welkom om elke week óf af en toe een uurtje, mee te helpen bij het maken van uw dorpskrant!

Meldt u aan via info@jeugdpleinbeesd.nl of telefoonnummer 0345 570027 (Patricia Kraan)



Bouwer Kulturhus Beesd failliet?

Bron: *Het Kontakt*

De aannemer die het Kulturhus in Beesd zou gaan bouwen, verkeert in financiële problemen. Aan het bedrijf is uitstel van betaling verleend. Dat vertelde burgemeester Steven van Schaijck dinsdagavond 29 september j.l. na afloop van de raadsvergadering in Geldermalsen. Overigens had de gemeente de klus nog niet aan de aannemer gegund. "De schriftelijke bevestiging was nog net de deur niet uit." De problemen van het bedrijf zorgen er waarschijnlijk voor dat de bouw van het Kulturhus wordt vertraagd.

Surseance van betaling kan via de rechter worden aangevraagd. Het voordeel is dat een persoon of bedrijf enige tijd de schuldeisers niet hoeft te betalen. Zodoende kan men orde op zaken stellen, of een regeling treffen. Desondanks gaat het in de meeste gevallen later alsnog mis. Surseance van betaling geldt dan ook als het 'voorportaal' van faillissement.

40 jaar MCD*

door: Demi en Senna 9 jaar



Beesd- 25 jaar geleden startte de MCD en voor de mcd was er een klein winkeltje op de Wilhelminastraat met de naam De Vor. Ze zijn zelf begonnen met de MCD. Het begon met 1 werknemer en toen 45. Demi en Senna zijn gaan praten met de directeur. Ze bestellen de dingen bij de fabriek en dan worden de spullen met een vrachtwagen naar de MCD gebracht. Ze maken reclame op het internet en in de folders. Het brood heeft de zelfde kwaliteit als het brood van de bakker. Sommige mensen werken 4 en een half uur per dag en sommige werken 8 uur op een dag.

(*MCD = Marinus & Cornelis Discount, nu een onderdeel van Boon Beheer, een groothandel in levensmiddelen. Deze is op haar beurt weer aangesloten bij de inkoopvereniging Superunie. Superunie heeft een groot inkoopkantoor op het industrieterrein in Beesd. Redactie)



Demi en Senna interviewden o.a. bedrijfsleider



Buitenschoolse opvang Animal in Beesd

door Patty Wellner (stagiaire)

BSO Animal is de buitenschoolse opvang voor de kinderen uit Rumpt, Rhenoy, Enspijk en natuurlijk Beesd. BSO Animal is 3 middagen in de week geopend, maandag, dinsdag en donderdag van 15.00 tot 18.00. Bij de BSO kunnen de kinderen in een ontspannen sfeer en met veel plezier spelen.



Er zijn 2 vaste pedagogisch medewerksters bij de BSO, Marian & Jacolien, hierdoor wordt er veel structuur geboden aan de leerlingen. Ze hebben altijd een vaste pedagogisch medewerkster waardoor de kinderen precies weten waar ze aan toe zijn.

Als de kinderen uit school komen gaan ze gezellig met zijn allen wat eten en drinken. Het voornaamlijkste doel bij de BSO is om een thuis situatie te creëren, kinderen mogen zelf bepalen waar ze mee willen spelen. Ze kunnen lekker doen wat ze zelf willen.

Er zijn wel vaste thema's bij de BSO, bijvoorbeeld momenteel wanneer de herfst speelt, gaan ze met zijn allen een herfsthoek maken, en allerlei leuke tekeningen op de ramen schilderen.

Kinderen uit de naast gelegen dorpen worden met de taxi naar de BSO gebracht, de kleinere kinderen uit het dorp worden door de pedagogisch medewerksters van school gehaald.

Er zijn ook twee interviews gehouden met kinderen van de BSO.



Nikki Valen is 7 jaar oud en zit al ongeveer 3 jaar op de BSO, ze vindt het erg leuk om naar de BSO te gaan dit vooral omdat ze zelf mag bepalen wat ze wilt doen. Activiteiten die ze onder andere doet op de BSO zijn; buitenspelen, tv kijken, spelletjes doen, kleuren, knutselen, ook zijn ze ooit weleens naar Ouwehands Dierenpark en naar een aquarium museum geweest. Wat Nikki niet zo leuk vindt op de BSO is dat ze elke keer maar 2 crackers mag!

Ook is er een interview geweest met Laura Gul-

liker, zij is 6 jaar oud en zit ongeveer 1,5 jaar op de BSO. Laura vindt het erg leuk om naar de BSO te gaan omdat het erg gezellig is en omdat ze zelf mag beslissen wat ze gaat doen. Het minst leuke op de BSO vindt Laura dat ze elke keer haar handen moet wassen! Wat ze ooit nog weleens zou willen doen is een dagje naar de Efteling of een keer gezellig zwemmen. Al met al; De BSO is een handige opvang voor werkende ouders, kinderen kunnen hier op een ontspannen manier en met veel plezier spelen!



Interview met Nikki en Laura van het BSO

- Wat is je naam ?
Nikki Valen (7 jaar)
- Hoe lang zit je al op de BSO ?
Al best lang, volgens mij al 3 jaar.
- Hoe vaak ga je naar de BSO ?
2x in de week
- Wat doen jullie eigenlijk allemaal op de BSO?
Buiten spelen, tv kijken, spelletjes doen, kleuren, knutselen, we zijn ook een keer naar Ouwehands dierenpark geweest en naar een aquarium museum.
- Is het elke dag hetzelfde of doen jullie steeds wat anders?
Ik doe eigenlijk wel elke keer wat anders, ik mag zelf weten wat ik wil gaan doen.
- Vind je het leuk om naar de BSO te gaan ?
Ja ik vind het heel leuk, we mogen zelf weten wat we gaan doen en soms hebben we zelfs een uitje.
- Wat vind je niet zo leuk op de BSO?
Eigenlijk niks, ow ja dat ik maar 2 crackers mag
- Wat vind je het aller leukste wat je ooit hebt gedaan op de BSO ?
Dat ik een keer bloemetjes heb geknutseld.
- Wat voor leuke activiteiten zou je graag nog een keer willen doen ?
Samen met Daisy schilderen en ik wil ook nog een keer naar Eurodisney!
- Wat is je naam ?
Laura Guliker (6 jaar)
- Hoe lang zit je al op de BSO ?
Ik denk ongeveer 1,5 jaar
- Hoe vaak ga je naar de BSO ?
2x in de week.
- Wat doen jullie eigenlijk allemaal op de BSO?
Kleuren, spelletje, strijkkralen, lezen, buitenspelen, tv kijken en in de vakantie zijn we een keer naar een watermuseum geweest.
- Is het elke dag hetzelfde of doen jullie steeds wat anders?
Wel steeds wat anders, we mogen spelen wat we zelf willen.
- Vind je het leuk om naar de BSO te gaan ?
Ja, want je kan kiezen wat je kan doen en het is ook gezellig.
- Wat vind je niet zo leuk op de BSO?
Dat ik mijn handen moet wassen.
- Wat vind je het aller leukste wat je ooit hebt gedaan op de BSO ?
Ik vind alles heel erg leuk.
- Wat voor leuke activiteiten zou je graag nog een keer willen doen ?
Ik wil wel zwemmen en naar de Efteling.

Plezier in schrijven? Schrijf uw eigen levensverhaal!

ROC Rivor organiseert in samenwerking met Jeugdplein Beesd een cursus "Plezier in schrijven".

De wereld van nu ziet er heel anders uit dan een jaar of vijftig geleden. Mobiel bellen, spelletjes op de computer doen, muziek beluisteren via een iPod en bankzaken via internet: het bestond toen allemaal nog niet. Hoe vaak vragen uw kleinkinderen u niet: "Hoe ging dat dan toen u klein was, oma?" of "Hoe leerde u op school toen er nog geen computer en internet was?" Soms zijn de veranderingen zó groot, dat grootouders en kleinkinderen elkaars wereld niet meer begrijpen. Tijd om uw levensverhaal op te tekenen!

De cursus is bestemd voor mensen van 50 jaar en ouder die graag schrijven en interesse hebben in het schrijven van hun eigen levensverhaal. Schrijfervaring is niet echt nodig. Plezier in schrijven is veel belangrijker. Op acht woensdagochtenden krijgt u de kans om via allerlei schrijf oefeningen (gedeelten uit) uw levensver-



haal op papier te zetten. U kiest zelf waarover u wilt schrijven. Door jeugdherinneringen en aan de hand van foto's kunt u uw eigen verhaal samenstellen. De teksten worden met elkaar besproken en van commentaar voorzien. Bent u geïnteresseerd, bel voor informatie Mooniek Crijns: 0345 – 656363 of kijk op www.jeugdpleinbeesd.nl. Hier kunt u zich ook aanmelden. De cursus start in november, duurt 8 lessen, en deelname kost € 30,00 (incl. materialen). Locatie is de ruimte van BSO Animal, Jeugdlaan 4 in Beesd.



De dag van ...

Jeroen van Hoeven (10 jaar)

Beesd - Op een bijzonder door de weeks dagje word ik wakker om 7 uur.

En had studiedag en was vrij. Toen kleden ik me om en ging naar beneden mijn broers waren nog niet naar school. Een broer had 1ste uur uitval. En de ander niet die ging dus naar school. De ander bleef nog een uur. ik was lekker tv aan het kijken. En toen ging mijn andere broer weg en ik bleef thuis en na een tijdje ging ik naar het schooltje waar mijn moeder directrice is op de motor dat duurde lang wat we gingen buiten om. Toen we aan kwamen ging ik computeren. En op spelen.nl en habbo.nl en op zikle.nl. En toen gingen we weg naar de orto voor mijn broer. En daarna gingen we weer naar huis. En ging ik tv kijken en bleef een paar uur tv kijken. Daarna kwamen mijn broers omstebeurt thuis en ging ik computeren op habbo.nl kijken. Tot het eten. En ging ik eten en daarna tv kijken. En moest ik naar bed en ging slapen.

Mopje

Een ei vraagt aan een ander ei: "Hallo, hoe is het tegenwoordig met je vader?"

"Goed," antwoordt het andere ei, "hij is nu advocaat."

Weerspreuken

Brengt oktober vorst en sneeuw, men hoort des winters klaaggeschreeuw.

Oktober met groene blaân, duidt een strenge winter aan.

Beesde horoscoop voor de maand november

RAM Beste Ram, hoe goed je ook je best doet, het zit je de komende tijd allemaal niet erg mee. Pas vooral op wanneer je een visje wilt kopen op het Dorpsplein, je zou je maar zo kunnen verslikken in een graatje!

STIER Voor de Stieren geldt dat deze maand vol verrassingen zit. Wees maar blij, want het zijn vooral positieve verrassingen. Dus hup naar de Voorstraat om een leuk koopje te scoren!

TWEELINGEN Tweelingen moeten deze maand oppletten in het verkeer. Vooral bij het oversteken van de Wilheminastraat naar de Jeugdlaan moet je echt goed naar links en naar rechts kijken. Wie weet wat voor spannends je dan allemaal nog ziet?

KREEFT Brrr, wat is het al koud aan het worden. Kreeften houden niet zo van herfstweer vol storm en regen. Blijf de komende tijd lekker binnen, met een boek op de bank, en geniet van de herfstkleuren aan de lindebomen.

LEEUW Leeuwen houden van avontuur, en avontuur is in Beesd volop te vinden! Maak eens een wandeling op het Laarzenpad en wie weet wat je daar gaat ontdekken?

MAAGD Winkelen, daar houdt de Maagd wel van. Ga een sneuzen bij de winkeltjes aan de Voorstraat en het Dorpsplein. Je hebt de komende weken grote kans om een geweldig koopje te vinden.

WEEGSCHAAL Lekker eten, daar kun je de weeg-

schaal voor wakker maken. Gelukkig heeft Beesd maar liefst twee cafetaria's, een shoarmazaak én een chinees restaurant. Vergeet je niet om af en toe ook een portie vitamines in te slaan bij de groenteman?

SCHORPIOEN Wordt het geen tijd, beste Schorpioen, om eens wat aan je conditie te gaan doen? Met de voetbalvereniging, SVB en de tennisclub op fietsafstand is er vast wel iets van je gading te vinden?

BOOGSCHUTTER Boogschutters willen even met rust gelaten worden. Met de hond over de Molendijk wandelen, of een stukje de Groene dijk op. Helaas is Mariënwaerdt wat lastig te bereiken nu het tunneltje verbouwd wordt. Maak je niet druk, binnenkort is alles weer in orde en kun je je weg weer vervolgen.

STEENBOK Heb je zin iets nieuws Steenbok? Wil je je huis verbouwen? Sinds kort is Beesd weer een 'doe het zelf winkel' rijker, dus sla je slag en ga aan het werk!

WATERMAN Ach Waterman, je hebt een turbulente tijd achter de rug. Gelukkig staan de sterren nu gunstig en kun je een aantal meevallers verwachten. Een avondje uit in het dorpscafé of de plaatselijke discotheek brengt je langdurig liefdesgeluk!

VISSEN houden ervan om zich creatief te uiten. Meld je aan als redacteur, fotograaf of verslaggever bij de Dorpskrant en ga aan de slag. De redactie zal je met open armen ontvangen!

Tiende spektakeldag in Beesd groot succes

De zon liet zich op vrijdag 18 september van de beste kant zien. Het weer was uitstekend voor de organisatoren van Spektakeldag 2009. Het was al weer de 10e keer dat de leerkrachten van beide Beesdse basisscholen dit feest voor de kinderen organiseerden.

Het is een hele klus om voor ruim 450 kinderen tal van leuke activiteiten op te zetten. Doel van het tweejaarlijks festijn is om de harmonie tussen de kinderen onderling en de ouders in het dorp te versterken. Het zou niet goed zijn wanneer de kinderen van beide scholen niet op een gezellige manier met elkaar om zouden gaan. Gelukkig gebeurt dan niet en zijn er



slechts sporadisch wat incidenten.

Dat willen de teams van leerkrachten graag houden zo en daarom wordt vele maanden intensief samengewerkt om een spetterende dag voor de leerlingen neer te zetten. Veel hulp van ouders is nodig om voldoende begeleiding te hebben bij de vele groepen. Dankzij die hulp en dankzij het mooie weer is het een groot succes geworden. De kinderen hebben genoten van het geweldige springkussen, het ritje in de huifkar, de cakeversierwedstrijd, de hindernisbaan, het dansen, de heerlijke oliebollen van Bert, enz.

Serious Request weekend Beesd



Op vrijdag 18, zaterdag 19 en zondag 20 december staat Beesd in het teken van Serious Request. Met 3FM Serious Request zet radio 3FM zich in samenwerking met het Rode Kruis ieder jaar in voor een stille ramp. In de week voorafgaand aan de kerstdagen sluiten drie dj's van 3FM zich zes dagen lang op in een glazen studio. Zij eten die dagen niets en maken 24 uur per dag live radio en televisie. Het publiek kan tegen betaling verzoeknummers aanvragen en wordt uitgebreid geïnformeerd over de actie. Het doel van Serious Request 2009 is bekend. De dj's in het Glazen Huis op de Grote Markt in Groningen gaan rond de kerstdagen aandacht vragen voor de slachtoffers van malaria. Deze verwoestende ziekte doodt jaarlijks bijna één miljoen mensen, waarvan het overgrote deel kind is en jonger dan 5 jaar. Vorig jaar ging de opbrengst van Serious Request naar hulp voor vluchtelingen. In totaal werd er toen een recordbedrag van 5,6 miljoen euro ingezameld.



In en vanuit Beesd wordt de 3FM actie gesteund door het organiseren van een fantastisch weekend, waarin bands en acts optreden, waar het kerstverhaal op een bijzondere wijze wordt gespeeld door de lokale toneelvereniging, en waar op een leuke en ongedwongen manier geld ingezameld wordt voor de 3FM actie. We hopen op maandag 21 december een flinke cheque te kunnen overhandigen aan de DJ's in het Glazen Huis in Groningen!

We laten hiermee opnieuw zien dat een klein dorpje als Beesd groot kan zijn in haar daden. U doet toch ook mee?

Wie hebben nu al belangeloos hun medewerking toegezegd;

Uitspanning De Notenboom; stelt ruimte beschikbaar en draagt tenminste 1 euro per verkochte consumptie af aan Serious Request
Aannemersbedrijf Koumet; stelt gratis ruimte beschikbaar voor het kerstverhaal
Protone; stelt twee backlines (instrumenten) beschikbaar voor de optredende bands
Lilyfield Music; maakt gratis een jingle/commercial tbv het Serious Request weekend,
Diverse ondernemers stellen materialen (underlaymentplaten, warmtekanonnen, promotie aanhangers, kerstbomen, etc. etc.) beschikbaar of hebben een financiële bijdrage toegezegd. Inmiddels hebben zich al ruim 40 vrijwilligers gemeld voor hulp bij opbouw, veiligheid, het bemensen van de bar, etc. Bands en acts: Open Room, BadCase, HO=!, Looks&Lazy, BB Showband, Colourize, &Basic, DJ Dann-E, A League of Legends, Age on Stage, WildWood Country Line dance, Mandalay, Sideways, Motel Kingz, Judith Jobse, Harmonie Concordia, Toneelvereniging Betoverd, etc. etc. Zij leveren allemaal hun gage in voor Serious Request!

Wat hebben we nog nodig?

Ons streven is om ALLE inkomsten van dit weekend over te maken naar het Glazen Huis. Dat houdt in dat we proberen om sponsoring te vinden voor ALLE kosten; inkoop brunch en catering, apparatuur, stroom, vergunningen, brandveiligheid, papier en postzegels, personeel, eetkraampjes, bankrekeningen en verzekeringen, posters en flyers, inkoop drank, etc. etc. Daarnaast hopen we natuurlijk op gulle giften van iedereen die de Serious Request actie een warm hart toedraagt en er samen met ons voor wil zorgen dat dit weekend een enorm succes gaat worden!

Voor meer informatie en het laatste nieuws;
www.srbeesd.hyves.nl

Voor vragen, en reacties per e-mail;
SeriousRequestBeesd@gmail.com

Wat is Halloween?

Halloween is van oorsprong een Amerikaans feest. Het wordt gevierd op 31 oktober. Het woord 'Halloween' is afgeleid van 'All Hallows Eve'. Er zijn verschillende ideeën over de afkomst van Halloween. De meest gangbare is dat Halloween de erfenis is van de Kelten. Zij vierden op 31 oktober het eind van het oogstjaar. De Kelten geloofden dat de geesten van de doden terugkwamen om bezit te nemen van de levenden. Dat is de reden waarom de dorpingen vreemde kleren aandeden om zich onherkenbaar te maken en dode geesten af te schrikken. Verder maakten de mensen herrie in de buurt waar ze woonden. Ze probeerden daarmee de geesten weg te jagen. De katholieken namen de gebruiken van de Kelten gedeeltelijk over.

Er hoe zit dat dan met de pompoenen? De Ieren gebruikten vroeger knollen als lantaarns. Toen de immigranten in Amerika kwamen, ontdekten ze echter dat pompoenen veel mooier zijn dan knollen om als lantaarn te gebruiken. Dus de lampionnen in Amerika werden uitgeholde pompoenen met een gloeiend lichtje erin.

Pompoen uithollen voor Halloween en recept Pompoensoep

Door Ineke van Hazendonk

Een uitgeholde pompoen is niet meer weg te denken tijdens de Halloweenperiode.

Benodigdheden:

- grote pompoen
- messen
- lepel
- stift.
- waxinelicht of theelichtje

Werkwijze

Snijd het deksel van de pompoen. Begin eerst met het dekseltje leeg te schrapen met een lepel. Maak nu de pompoen leeg. Als alle vruchtvlees goed uit de pompoen is gelepeld kun je deze best even naspoelen met een water met een beetje azijn in. Hierdoor blijft de uitgeholde pompoen langer goed. Laat deze goed uitdrogen. Teken met een stift een halloweengezicht op de pompoen en snijd die eruit.



Gezicht op de pompoen tekenen.



De figuur uitsnijden met een scherp mes.

Deksel op de pompoen, het lichtje laten branden. Na een tijd kan je zien, waar de deksel zwart wordt maak hier een gaatje voor de schoorsteen.

Wij van de Dorpskrant zijn heel benieuwd wie een mooie pompoen maakt en rondom Halloween bij de voordeur zet. Misschien sta jij de

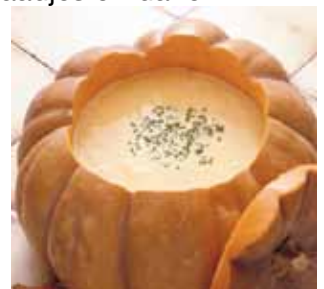


volgende keer samen met je pompoen in de Dorpskrant Beesd. Vraag wel altijd of één van je ouders je wil helpen. Als je het pompoenvlees dat je uit de pompoen lepelt bewaart, dan kan daar een heerlijke pompoensoep van worden gemaakt.

Recept Pompoensoep (4 personen)

Ingrediënten

- 25 gr boter
- 1 schoongemaakte en kleingesneden ui
- 1 uitgeperst teentje knoflook
- 1 schoongemaakte, van de zaadjes ontdane en fijngehakte rode peper
- 1 ontvelde en in kleine stukjes gesneden tomaat
- 750 gr geschilde en in kleine blokjes gesneden pompoen
- 7 1/2 dl bouillon
- Zout



Bereiding

Verhit de boter in een pan en fruit hierin de kleingesneden ui en het uitgeperste teentje knoflook 3 minuten

Voeg de fijngehakte rode peper en de stukjes tomaat toe en fruit alles nog 4 minuten

Voeg de blokjes pompoen en de bouillon toe en breng het geheel aan de kook

Draai de hittebron laag, leg een deksel op de pan en laat de soep ca. 20 minuten zachtjes koken tot de stukjes pompoen uiteen zijn gevallen en de soep licht is gebonden

Maak de soep op smaak met wat zout

Da's van eiges

Hai kèl. Nou zeik al drie keer naar d'n dokter gewies, en nog ken ik nie op en neer van de pijn. Me bene wille nie meer en me knië zen harstikke verslete, zeg t'ie.. Dus ik doch bij mun eige: ik gaaj een keer kijke bij die neie sportschool aan den Homburg. Misschien dat se doar wa kenne doen aan die stramme spiere van mij. Ik zag 't gelijk: allemaal jong spul stond toar te hupse en te springe. Harde muziek, mar wel bár gezellig. Ik zei doar op un bankske goan zitte en het ta allemaal is efkes op me loate inwerke. Ik zei tot de slotsom gekomme dat ta niks is voor ouwe minse. Voor da ge 't wit, hedde nog veul meer pijn! Mar voor een ander ding is het wel goed: oew hart gaat ter veul sneller van kloppel!

Wette't al?

Wettet al, dat de bouwer van 't neie Kulturhus falliet is? 't Gaat al presies zo als bij de nije brandweergarage. Die het ook zowat een half jaar stil gelege. De brandweergarage leg wel op een aparte plek he? Agge Bees binnerij, dan kende 'm nie misse! Ut enige watter nog aan ontbreek, is een kunstwerk. Da schijn tegenwoordig te motte. In Geldermalsen zitter een grote duif op het dak en hier hebbe ze gezeed: Gif ons mar unne mol: dan douwe we 'm gelijk onder de grond!



Slagwerkcurcus

Inmiddels is Beesd een onvervalst muzikaal dorp aan het worden. Met de Jeugdplein-cursussen gitaarspelen, drummen, kennis-maken met de piano, blokfluitlessen, blaz-ersklassen, etc. hebben kinderen alle kansen om zich muzikaal te ontwikkelen. Na de herfstvakantie komt daar weer een nieuwe cursus bij; de slagwerkcurcus van Harmonie Concordia in de Dorpskring.

Na twee open workshops, waar belangstel-lende kinderen gratis konden kennismaken met de verschillende slagwerkinstrument-en, volgt op de 5 maandagmiddagen van november een verdiepingcurcus. De docent van de slagwerkgroep van Concordia legt je uit welke instrumenten er allemaal zijn.

Daarna mag je, letterlijk, zelf aan de slag! Ben je een talent in de dop, of vind je het gewoon heel erg leuk, dan kun je na de cursus doorstromen naar de reguliere slagwerklessen van Concordia en meedoen met de slagwerkgroep. Meer infor-matie is te vinden op de website van **Jeugd-pleinbeesd.nl**



De slagwerkactiviteiten passen binnen het 'drie-trapsmodel' van Jeugdplein Beesd:

Kennismaken: volg de gratis workshops en ervaar of je het leuk vindt

Verdieping: meld je aan voor de cursus van zes weken, na de herfstvakantie.

Talentontwikkeling: stroom door naar de slag-werkgroep van Concordia

Waardevolle historische klok krijgt nieuwe plek in Antoniuschool

Het dorp Beesd is een waardevolle historische luidklok rijk uit het jaar 1670. De eeuwenoude klok heeft op meerdere plaatsen in ons dorp gehangen. Zo hing hij vele jaren in het klokkentorentje van de St. Jozefkleuterschool aan de slotstraat. Daar werd de klok geluid bij aanvang van de lessen en bij het einde van de lesdag.

In 1986, werd de kleuterschool opgeheven i.v.m. de wet op het basisonderwijs en gingen de kleuters naar de basisschool St. Antonius. De klok ging ook mee en daar werd de antieke klok jaarlijks tevoorschijn gehaald bij het uitluiden van groep 8 naar het voortgezet onderwijs. Zoals velen weten wordt thans de Antoniuschool uitgebreid met één lokaal en wordt er een nieuwe entree gemaakt. Ton van Balken, de directeur van de school kwam op het idee om de oude klok van de kleuterschool, in de nok te hangen van de nieuwe glazen entree. Dat moet natuurlijk wel goed gebeuren, want je moet er niet aan denken dat de loodzware bronzen klok naar beneden komt. Dus werd de dorpsmid Brouwer gevraagd de klus te klaren en die hebben dat perfect gedaan. De klok hangt nu zeer fraai in de nieuwe entree en het ligt voor de hand dat bij de opening op 15 oktober de klok luid geluid zal worden. Maar waar komt de klok eigenlijk vandaan? Directeur Ton van Balken is ervan overtuigd dat de klok gehangen heeft in

de kapel van het nonnenklooster aan de Voorstraat. Maar zover hij weet zijn deze vrouwelijke kloosterlingen pas aan het eind van de 19e eeuw naar Beesd gekomen. Maar de klok dateert uit 1670.


Welke historicus kent het juiste verhaal? Ton heeft overigens eigenhandig de klok een flinke opknappbeurt gegeven. De versieringen en teksten op de klok waren nog nauwelijks zichtbaar. Vele uren is er geschuurd en gepoetst om er voor te zorgen dat de klok er prachtig zou uitzien. Nou, dat ziet hij. Op de klok staat in het Latijn geschreven dat Petrus Hemony (een beroemde klokkengieter uit Amsterdam) de klok heeft gegoten in Amsterdam in 1670. We zijn benieuwd welke lezer de historie van deze klok weet?



Reageren?
info@jeugdpleinbeesd.nl

De verleiding van het licht

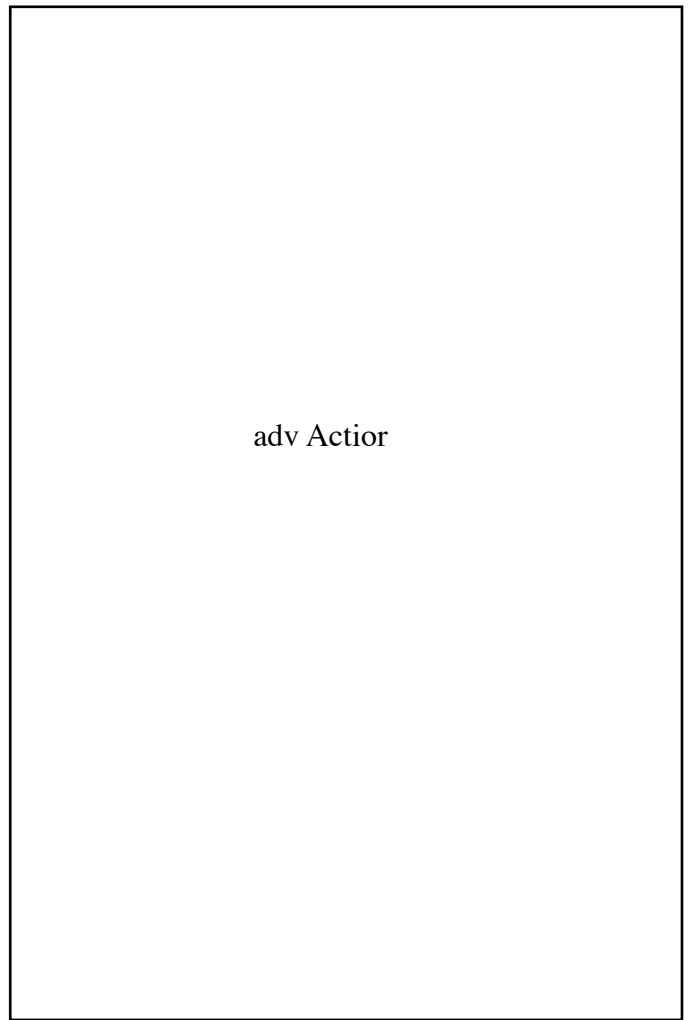
De Aurea Flat TV gebruikt de schoonheid van licht om uw kijkervaring een nieuwe dimensie te geven. In het oogstrelende ontwerp is Ambilight Spectra met Active Frame verwerkt.



Wakkermans
Audio Video by

Voorstraat 57 • 4153 AJ Beesd • Tel. 0345 683979
www.wakkermans.nl

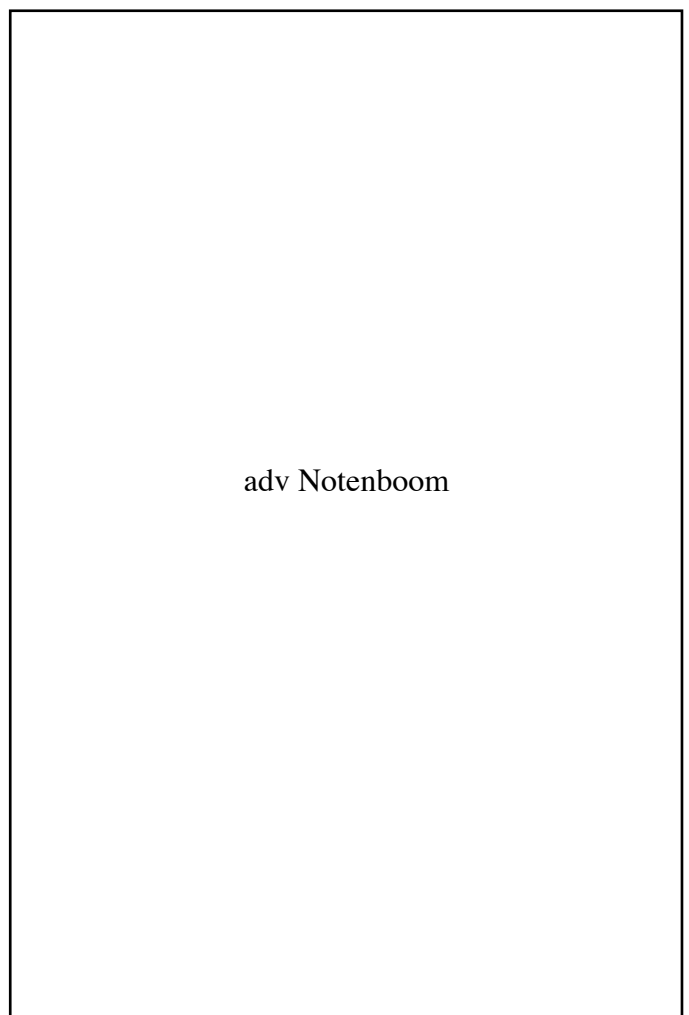
Openingsuren: Ma, tm do, 9.00 - 12.30 / 13.00 - 18.00 uur • V, 9.00 - 12.30 / 13.00 - 21.00 uur • Za, 9.00 - 17.00 uur



adv Actor



KleurrijkWonen
schakel tussen mens en maatschappij



adv Notenboom

advertenties

adv De Waag

adv Mariënwaerd